



Bud Spencer: Mein Leben, meine Filme. Die Autobiografie

Bud Spencer , Lorenzo De Luca , David De Filippi , Leo Schmidt (Translator)

[Download now](#)

[Read Online](#) 

Bud Spencer: Mein Leben, meine Filme. Die Autobiografie

Bud Spencer , Lorenzo De Luca , David De Filippi , Leo Schmidt (Translator)

Bud Spencer: Mein Leben, meine Filme. Die Autobiografie Bud Spencer , Lorenzo De Luca , David De Filippi , Leo Schmidt (Translator)

Der als Bud Spencer weltberühmt gewordene italienische Schauspieler Carlo Pedersoli wurde 1929 in Neapel geboren und wuchs in einer wohlhabenden Industriellenfamilie auf. Nach einer glänzenden Schwimmkarriere, während der er sogar zweimal an den Olympischen Spielen teilnahm, geriet er eher zufällig in die Welt des Films.

Seine imposante Statur brachte dem 1,93 Meter großen Darsteller Rollen in zahlreichen "Spaghetti-Western" und "Haudrauf-Komödien ein, in denen er dickköpfige, aber gutherzige Typen spielte, die ihre Gegner schlagkräftig außer Gefecht setzten. Besonders erfolgreich war er an der Seite von Mario Girotti alias Terence Hill. Die beiden ungleichen Männer sind bis heute eines der beliebtesten Filmduos aller Zeiten. Für ihre lustigen Stunts und lockeren Sprüche werden sie noch immer bewundert.

"Mein Leben, meine Filme - Die Autobiografie" ist Bud Spencers sehr persönlicher Rückblick auf seinen Werdegang. In diesem humorvollen, mit vielen Anekdoten gespickten Werk enthüllt er Details über seine Entwicklung vom Schwimm- zum Filmstar, seine Familie, seine Reisen nach Südamerika, seine Freundschaft mit Terence Hill und seine zahlreichen anderen Leidenschaften neben der Schauspielerei: von gutem Essen über die Musik bis zum Fliegen.

Bud Spencer: Mein Leben, meine Filme. Die Autobiografie Details

Date : Published April 14th 2011 by Schwarzkopf + Schwarzkopf (first published January 1st 2010)

ISBN : 9783862650415

Author : Bud Spencer , Lorenzo De Luca , David De Filippi , Leo Schmidt (Translator)

Format : Hardcover 256 pages

Genre : Biography, Nonfiction, European Literature, German Literature, Cultural, Italy

 [Download Bud Spencer: Mein Leben, meine Filme. Die Autobiografie ...pdf](#)

 [Read Online Bud Spencer: Mein Leben, meine Filme. Die Autobiograf ...pdf](#)

Download and Read Free Online Bud Spencer: Mein Leben, meine Filme. Die Autobiografie Bud Spencer , Lorenzo De Luca , David De Filippi , Leo Schmidt (Translator)

From Reader Review Bud Spencer: Mein Leben, meine Filme. Die Autobiografie for online ebook

ladahiae says

Es gibt zwei objektive Gründe, das Buch zu lesen: Erstens hatte Bud Spencer bzw. Carlo Pedersoli ein interessantes Leben (Spitzensportler, Auslandsaufenthalte, 2. Weltkrieg, Schauspieler eines neuen praktisch von ihm und Terence Hill begründeten Genres, über 50 Jahre Ehe) und zweitens kann er gut schreiben. Letzteres finde ich besonders wichtig, weil ich - ok, das ist offensichtlich keine literarisch hochstehende Kunst, da muss man eigentlich nicht überrascht sein - öfters Biografien berühmter Leute lesen, die mich dann anöden. Sie mögen zwar ein interessantes Leben gehabt haben (oder noch haben), aber durch das mangelnde Schreibtalent werden die Geschichten langweilig und stupid. Ich beziehe mich z.B. auf Keith Richards Buch, das leider eine Enttäuschung war.

Wer die Italiener wegen ihrer selbstironischer Art, das Leben immer von der positiven Seite her zu sehen und leidenschaftlich in die Hand zu nehmen, mag, findet in Bud oder Carlo eine grossartige Verkörperung davon. Über 60 englischsprachige Filme ohne richtige Englischkenntnisse zu drehen, sind nur eine Beispiel. Das mag einige Leute erschrecken - und andere amüsieren und inspirieren. Bud ist mittlerweile über 80 Jahre alt und man sollte von deren Leben Respekt haben, lernen, ihnen zu hören. Was man damit macht, ist eine andere Frage und jedem überlassen.

Das Buch ist wie aus einem Guss, was z.T. negativ ist, weil man das Gefühl nicht los wird, dass gewisse Aspekte fehlen (z.B. das Familienleben kam mir zu kurz). Bud ist nicht auf den Kopf gefallen, doch könnten einige Aussagen von ihm leicht als pseudointellektuell abgetan werden. Ich kann das zugegebenermassen nicht, weil ich - das muss man im Hinterkopf behalten, wenn ich das Buch so lobe - die Filme als Kind geliebt habe und auch heute noch an müden Samstagen gerne schaue.

Könyvlel? says

<http://konyvlelo.blogspot.hu/2012/01/...>

Soobie's scared says

Bud Spencer [letto come si scrive, of course] e *Terens it* hanno avuto una strana storia nella mia famiglia. I miei nonni li adoravano e anch'io da bambina guardavo volentieri i loro film. Poi si cresce, si diventa snob e loro le prime vittime. Però, leggendo, mi sono resa conto che quando nominava un titolo di film, sapevo di che pellicola stesse parlando.

Non so perché, ma erano venuti fuori mentre ero in Svezia. Erano conosciuti, ma non nessuno sapeva che fossero italiani. Da lì, ho cercato su Wikipedia e ho scoperto l'esistenza di questa biografia.

Prima lesse mio padre, che apprezzò, poi lessi io, che apprezzai.

Sono ancora una novellina del genere biografico, quindi non so se questo sia uno strumento utilizzato di frequente, però mi è piaciuta la cornice all'interno della quale si sviluppa il racconto: l'ottantenne Bud si

rivolge al giovane Carlo per raccontargli ciò che gli accadrà in futuro. E di sicuro ha avuto una vita piena di avventure.

Sembra un po' strano, infatti, che una persona come lui - sportivo di fama internazionale - abbia dovuto emigrare fino in Sudamerica per guadagnare un po' di soldi e soprattutto scoprire se stesso. Un altro secolo, insomma. Specialmente perché da bambino aveva la tata tedesca...

L'ultimo capitolo non è al pari degli altri, ma WOW. Felice di aver letto questa biografia. Ci riproverò anche con *In achtzig Jahren um die Welt - Der zweite Teil meiner Autobiografie* che sembra essere la seconda parte della biografia. E siccome sembra che la coppia Bud Spencer-Terence Hill sia più famosa in Germania che in Italia, il libro dovrebbe essere disponibile solo in tedesco per il momento. Sarà una lettura lunga.

Diego Tonini says

Merita 5 stelle per i contenuti, perché Bud ha avuto una vita fantastica che merita di essere raccontata, ma lo stile non è proprio il massimo, a volte confuso, a volte troppo retorico. Per chi come me ha amato e ama tuttora Bud Spencer e Terence Hill è comunque una lettura consigliatissima

Norbert says

Quattro stelle son forse un po' troppe.
ma tre, per me, son sicuramente troppo poche.

Il libro mi è piaciuto. E' la biografia di Carlo Pedersoli raccontata da lui medesimo in stile semplice e spesso autoironico. L'autore ha avuto una vita abbastanza movimentata ed è molto sincero nel raccontarsi.

Ercsi91 says

Megható és tanulságos kis történet, hogy mit el nem vállal élete során az ember, s a kalandok, csalódások miként viszik el?re hogy megtalálja önmagát.
És igen, még a 100 éves se tudja ki és mi akar lenni.
Tanulságos kis utazás, az biztos.
Öröm volt olvasni :D

Grete says

Nicht nur für Fans von Bud Spencer empfehlenswert, denn Carlo Pedersoli weiß viele spannende Dinge aus seinem Leben zu berichten und kann auch noch recht gut schreiben.

Leider merkt man dem Buch an, dass es recht schnell zusammengeschrieben wurde, was ich sehr schade finde. Sicherlich hätte Pedersoli aka Spencer noch einiges mehr zu berichten; stellenweise empfand ich das Buch als etwas unpersönlich.

Wünschenswert wäre zudem ein etwas wachsames Auge beim Lektorat gewesen, es sind einige Logikfehler vorhanden, die nicht hätten sein müssen.
